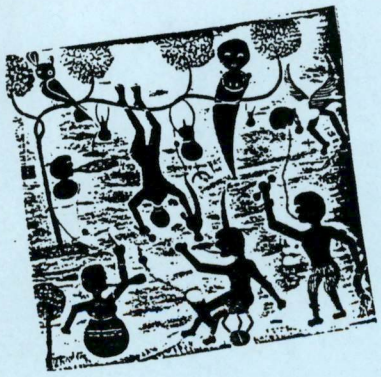
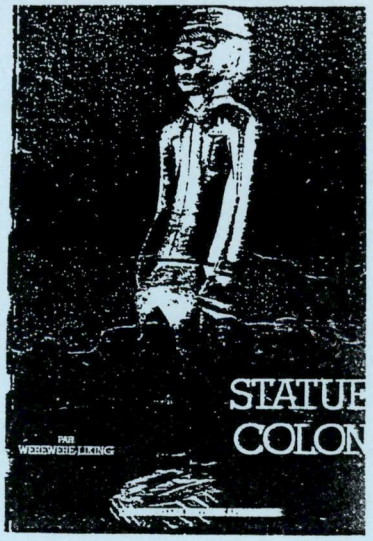
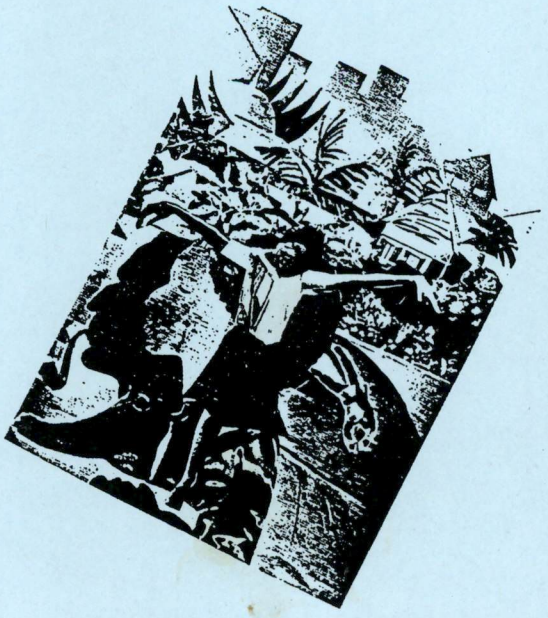




FRAN 360/4 HIVER 1995 (déjà)

le ~~mercre~~mardi de 16ho5 à 17h55

Prof. M. Verthuy *3 crédits*

LITTÉRATURES DE LA FRANCOPHONIE AU FÉMININ 1

CE COURS OFFRE AUX ÉTUDIANT-E-S UN APERÇU DE L'ÉCRITURE MULTIPLE DES FEMMES DANS CERTAINS PAYS D'AFRIQUE (AU SUD DU SAHARA) ET DES ANTILLES. ENSEMBLE NOUS ÉTUDIERONS L'APPORT SPÉCIFIQUE DES FEMMES À LA LITTÉRATURE DE LEUR PAYS, LES RAPPORTS QU'ELLES ENTRETIENNENT AVEC LE FRANÇAIS (LANGUE MATERNELLE, LANGUE D'USAGE, LANGUE IMPOSÉE), LE REGARD QU'ELLES POSENT SUR LA SOCIÉTÉ. LA LISTE DES TEXTES À L'ÉTUDE DÉPENDRA DE LA DISPONIBILITÉ DES TEXTES. ELLE POURRAIT COMPRENDRE SANS S'Y RESTREINDRE DES ŒUVRES DE : J. J. DOMINIQUE, MARYSE CONDÉ, WEREWERE LIKING, AMINATA SOW FALL.